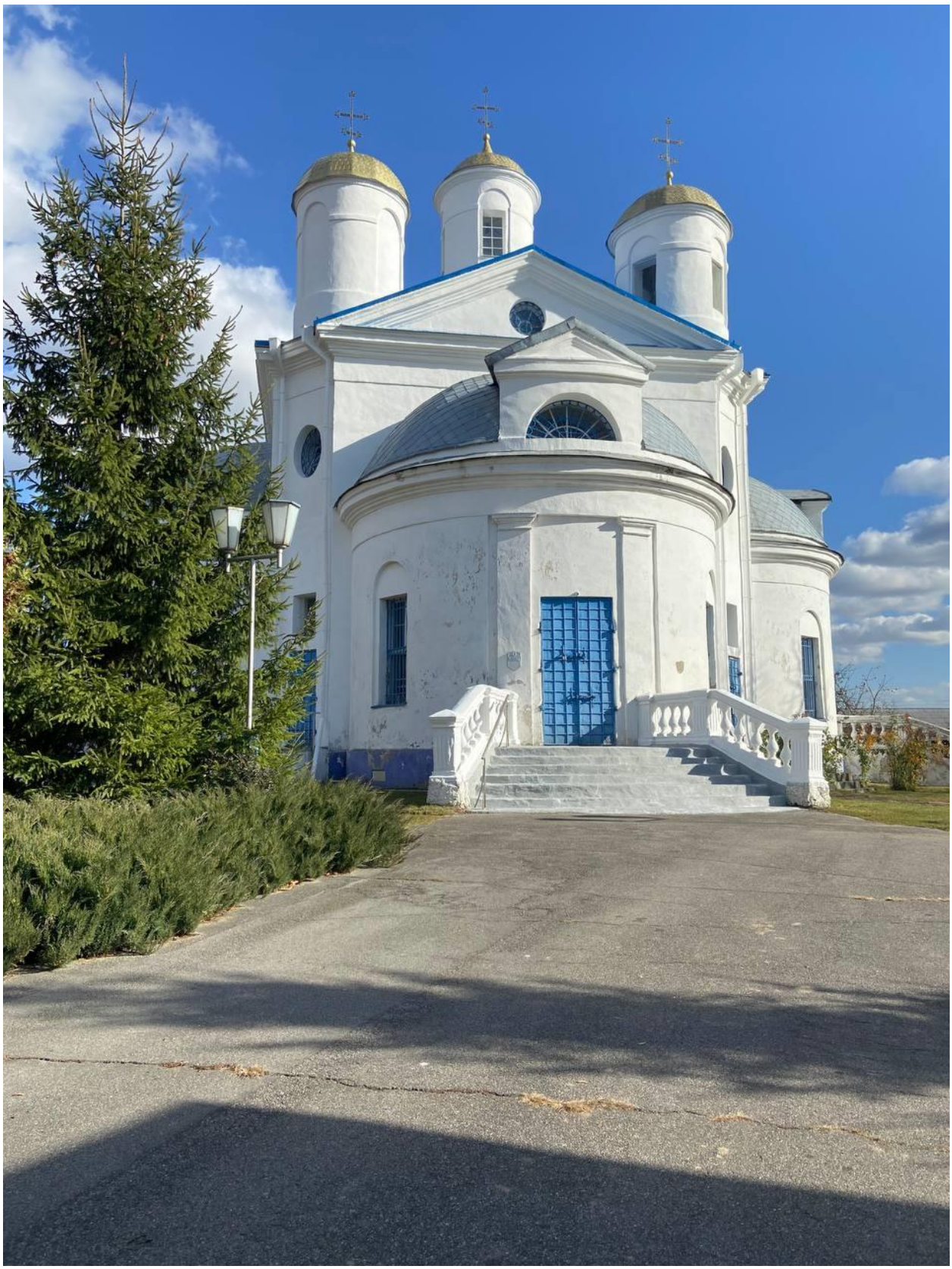
Стрешинская церковь

Стрешинская церковь – редкая для Беларуси центрическая постройка в стиле классицизма. Реставрированная святыня радует глаз своими скульптурными формами. Церковь венчают полусферический купол и башни-ротонды в центре купола и по углам храма. Композиция симметрична: к четверику со всех сторон примыкают равновеликие полукруглые пристройки, одна из которых занята под алтарь, однако архитектура храма имеет светский характер. Все четыре фасада равноценны по архитектурно-художественному облику, отделаны пилястрами и полуциркульными нишами, в которых расположены окна. Под зданием сделана крипта, куда ведут двухмаршевые лестницы, расположенные с обеих сторон главного входа.

Этот величественный храм был возведен в 1807 году. Есть предположения, что он появился не без участия графа Остермана, коему местечко было пожаловано Екатериной II после окончательных разделов Речи Посполитой. В 1837 году в Стрешине в семье местного православного священника родился будущий святой отец Иоанн Кормянский.

В целом, архитектура постройки аскетичная, с минимальным набором декора. Общее впечатление достигается объемным решением, пластикой купола и полусфер пристроек. В панораме Стрешина с заречной стороны церковь играет ведущую роль как единственная высотная доминанта поселения.